

Программа «Лирика А.С. Пушкина» в рамках проекта «Литературный багаж»

Организационные материалы:

Адрес музея: Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 12. Основная литературно-монографическая экспозиция «А. С. Пушкин. Жизнь и творчество»

Время работы музея: с 10.30 до 18.00 (касса до 17.00); выходной день – вторник; Санитарный день – последняя пятница месяца.

Стоимость музейной практики: 120 руб. с участника

Музейный куратор программы «Литературный багаж» - «Лирика А.С. Пушкина»: Блинова Наталья Владимировна

Контактный телефон: +7 (921)438-89-76; 571-37-95 (методический отдел)

Время работы: среда – пятница с 12.00 – 16.00

Адрес электронной почты: happyisland@rambler.ru; metodotdelVMP@yandex.ru

1. Знакомство с текстами и заучивание наизусть фрагментов:

«Зимнее утро»

«Зимняя дорога»

«Зимний вечер»

Отрывки из романа «Евгений Онегин»:

- «В тот год осенняя погода...»
- «Уж небо осенью дышало...»
- «Опрятней модного паркета»
- «Вот север, тучи нагоня...»
- «Зима! Крестьянин, торжествуя...»

«Птичка»

«Если жизнь тебя обманет...»

«Осень (Отрывок)»

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

«Сказка о попе и о работнике его Балде»

«Сказка о рыбаке и рыбке»

«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

вступление к поэме «Руслан и Людмила»

«Няне»

2. Посещение музея: занятие «Лирика А.С. Пушкина» (Литературно-монографическая экспозиция «Пушкин. Жизнь и творчество»).

Занятие проводится в пяти (1, 3, 5, 6, 12) залах основной литературной экспозиции «Пушкин. Жизнь и творчество» (Мойка,12). Стихотворения, входящие в программу 2-4 классов начальной школы, рассматриваются в тесной связи с личной и творческой биографией А.С. Пушкина: детство, Петербург 1817-1820гг., Южная ссылка, Михайловское, Болдино. Занятие построено в форме беседы, во время которой школьники получают возможность рассмотреть и обсудить пушкинские рукописи и рисунки, вспомнить и процитировать стихотворные строки; получить представление о том, что объединяет произведения, которые они изучали на протяжении трех лет. Помимо этого, ознакомятся с особенностями литературного музея, получают возможность увидеть подлинные портреты А.С. Пушкина, а также живописные, акварельные, графические работы художников, мебель, предметы декоративно-прикладного искусства пушкинского времени.

Организационные моменты:

Поскольку во время проведения экскурсии предусмотрено активное участие школьников, знание текстов стихотворений является необходимым условием продуктивности совместной работы в залах музея. Этими же соображениями продиктована и просьба к педагогам: количество человек в группе должно быть не более 15.

Рекомендации для самостоятельной работы:

Для того чтобы лучше почувствовать лиричность, красоту и мелодичность пушкинских произведений предлагаем прослушать сделанные в разное время, записи чтения стихотворений актерами: И. Смоктуновским, С.Юрским, Д. Журавлевым, О. Далем, М. Казаковым, А. Демидовой, В. Лановым, В. Тихоновым, И. Квашой, О. Ефремовым, Т. Дорониной, И. Виторганом и другими.

На стихотворения А.С. Пушкина было написано немало романсов как современниками поэта, так и композиторами последующих поколений. При самостоятельной работе над темой «Лирика Пушкина» советуем обратиться к музыкальным произведениям, например, «Если жизнь тебя обманет» (комп. А. Дюбюк, комп. Георгий Свиридов); «Зимний вечер» (М. Яковлев); «К няне» (Н. Макарова); «Роняет лес багряный...» (Георгий Свиридов) и другие варианты

Большая часть рассматриваемых стихотворений посвящена природе, временам года. В рамках данной программы, можно совершить прогулки по паркам, скверам города и пригородов в разное время года. При желании можно осуществить инсценировку на заданную тему или попробовать себя в роли поэта и самим сочинить несколько стихотворных строк.

Посещая художественные музеи, знакомясь с коллекцией картин ученики будут иметь возможность «выбрать» произведения, соотносящиеся с лирическими стихотворениями Пушкина. Если нет возможности посещать музеи и выставочные залы, можно обратиться к репродукциям художественных работ из разных музеев и галерей.

Возможным результатом работы по программе «Лирика А.С. Пушкина» могут быть индивидуальные или коллективный творческие проекты, например, создание коллекции на тему программы «Лирика Пушкина» с использованием репродукций художественных работ, с которыми учащиеся будут знакомиться при посещении музеев, выставок или каталогов. Возможно включение в коллекцию поясняющих текстов, цитат, визуальных образов и т.д. Современные технические возможности позволяют использовать в такой

работе фрагменты музыкальных произведений или записи чтения отрывков из стихотворений Пушкина.

Также дети могут представить макет книги. Выполнение этой работы возможно в компьютерном или традиционном (бумажном) варианте. При создании проекта книги дети подбирают шрифт, продумывают обложку, иллюстрации, фронтиспис, виньетки.