**Программа международной научной**

**конференции «XXIX Державинские Чтения»**

Начало в 11.00.

Регламент докладов: 15 минут

*Заседания ведут*: директор Всероссийского музея А.С. Пушкина С.М. Некрасов, зав. отделом «Музей Г.Р. Державина и русской словесности его времени Н.П. Морозова

***Сергей Михайлович Некрасов*** *(Санкт-Петербург, директор Всероссийского музея А.С. Пушкина)*

Вступительное слово

***Александр Адрианович Левицкий*** *(Соединенные штаты Америки, Браунский университет)*

Чем Г.Р. Державин вечен?

***Антон Олегович Дёмин*** *(Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН)*

Переводы стихов А. де Ламартина в архиве Державина

***Виолетта Стиговна Трофимова*** *(Санкт-Петербургский государственный университет)*

Тема «благой природы» в произведениях русских поэтесс конца XVIII столетия

***Анна Михайловна Лоншакова*** *(Санкт-Петербург, Всероссийский музей А.С. Пушкина)*

Имя Державина в топонимике России

*Кофе-брейк* 13.30 – 14.00

***Лариса Георгиевна Агамалян*** *(Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН)*

Дневник родственника Державиных А.М. Бакунина 1811 – 1813 годов

***Нина Петровна Морозова*** *(Санкт-Петербург, Всероссийский музей А.С. Пушкина)*

Г.Р. Державин в 1810 – 1812 годах (по Материалам к летописи жизни и творчества)

***Дзюбанов Сергей Дмитриевич*** *(Санкт-Петербург, Всероссийский музей А.С. Пушкина)*

Родственник Львовых Андрей Самсонович Козлянинов (1780 – 1831)

***Фарида Гафиулловна Муртазина*** *(Татарстан, Музей Лаишевского края им. Г.Р. Державина)*

Державинская коллекция в Музее Лаишевского края им. Г.Р. Державина: история комплектования

***Татьяна Владимировна Костина*** *(Санкт-Петербургский филиал Архива РАН)*

Изучение иностранных языков в Казанской гимназии (1758 – 1785)

**Презентация новых изданий Всероссийского музея А.С. Пушкина**:

Г.Р. Державин «Анакреонтические песни» (воспроизведение издания 1804 г.); буклет-путеводитель «Музей-усадьба Г.Р. Державина»

***Константин Юрьевич Лаппо-Данилевский*** *(Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН)*

О текстологическом аспекте издания «Анакреонтических песен» Г.Р. Державина